

Æresmedlem i forfatterlaget

Harstad:

Forfatter og kritiker Eivor Bergum ble lørdag hedret av Nordnorsk forfatterlag.

Bente-Lill Dankertsen
bild@ht.no - 476 09 921

Den harstadbosatte narvingen ble tildelt æresmedlemskapet for sitt mangeårige engasjement i forfatterlaget, og tildelingen skjedde under helgas årsmøte i Alta.

– Veldig hyggelig. En ære. Stas også å få være gjest hele helga, med alt sponset, sier Eivor Bergum.

Hun ble medlem av forfatterlaget så tidlig som i 1978, året før hun debuterte med lyriksamlingen «Strenger i det ukjente».

I godt selskap

– Et æresmedlemskap betyr ikke store trofeer og krystallvaser, men er en hedersbenedelse å gjemme i hjertet. Det er en utmerkelse for det man har gjort og betydning for Nordnorsk forfatterlag. Spesielt hyggelig å få fra en organisasjon som i 1984 mottok Fritt Ord-prisen, sier forfatteren som fra nå slipper å betale sin forfatterlagskontingent hos organisasjonen hun omtaler som familien sin.

Eivor Bergum har gjennom årene meldt seg inn og ut og inn igjen i et forfatterlag hun mener har stor takhøyde. Her har hun vært både styreleder, nestleder, styremedlem og leder av det litterære rådet.

Som æresmedlem havner hun nå i selskap med forfattere som Lars Saabye Christensen, Hans Kristian Eriksen, John Gustavsen, Liv Lundberg, Ragnhild Nilstun, Gunvor Stornes og Herbjørg Wassmo.



EKSklusiv HEDER: – Veldig hyggelig. En ære, sier forfatter Eivor Bergum som har havnet i eksklusivt selskap med andre kjente, nordnorske forfattere. Foto: Bente-Lill Dankertsen

Produktiv forfatter

– Nordnorsk forfatterlag har i dag 140 meningssterke medlemmer. Etter ei fantastisk årsmøtehelg, registrerer jeg med glede at spesielt nye, sterke kvinnelige forfattere er på full fart inn. En ny ge-

nerasjon forfattere er på vei, sier forfatteren.

Bergum har gitt ut 10 skjønnlitterære bøker i sjanger lyrikk, roman og barnebøker. I tillegg har hun bidrag i et førtitalls antologier. Hun har holdt kurs i kreativ skri-

ving, og har – sammen med den Arctimus – turnert med lyrikk og musikk i store deler av landet.

Hun har vært aktivt med i Nordnorsk forfatterlag i to perioder, og hun satt blant annet som leder da laget mottok Fritt ord-prisen. I til-

legg til sitt æresmedlemskap i Nordnorsk forfatterlag, er harstadforfatteren medlem av norske barne- og ungdomsbokforfatteres forening, Norsk forfattersentrum, Kunstnerforeningen og Norsk kritikerlag.



HARSTAD BANDFORUM: Styret i Harstad Bandforum består av Henrik Lind-Hansen, Tore Abrahamsen, Leif Sund, Martin Olaussen og Levi Simonsen. Foto: Tom Inge Andersen

Inviterer til bandseminar

Harstad:

– Hvordan kan du best drive bandet ditt? Dette spørsmålet, og andre vil du få svar på om du deltar på Harstad bandforums første seminar onsdag.

Tom Inge Andersen

Seminaret holdes på møterom Øystein på Grand onsdag kveld, og alle som spiller i band, eller er interessert i å spille i band er velkommen til å delta.

– Målet er å samle hele miljøet, alle som spiller i band og alle som er interessert i å spille band, alle de vi vet om og alle de vi ikke vet om, sier styreleder i Harstad bandforum, Tore Abrahamsen.

– Finn-Ero Bustadmo, Rainer Vasshaug fra Daisy Cutter og jeg vil fortelle litt om hva det vil si å spille i band og fordelene ved å organisere seg i Harstad bandforum og Bandorg. Det blir mulighet til å stille spørsmål underveis, i tillegg til at det er satt av tid til å mingle, sier han.

– Selve seminaret er gratis, men om du vil melde deg inn i Harstad bandforum, som er en slags lokal variant av Bandorg, koster det deg 100 kroner. Vi har flere samlinger og prosjekter gående i løpet av året, fortsetter Tore Abrahamsen som sammen med resten av styret i Harstad bandforum håper å samle alle bandinteresserte til seminaret.